

Pascale Morin

Elle est née en 1960 à Paris (France), où elle vit. Artiste plasticienne et céramiste indépendante dès 1993, elle s'initie à la création textile et à la céramique lors de plusieurs formations, notamment à Sèvres pour la porcelaine. Elle expose en France et en Belgique et est sélectionnée, en 2016, pour le Prix de la céramique de la petite forme de l'École d'art de Douai.

Miroir, mirer, mirage ou comment se plonger au sein de son image

PORCELAINE MODELÉE ET ÉMAIL TRANSPARENT.

CUISSON AU FOUR ÉLECTRIQUE

DIAMÈTRE 30 CM ; HAUTEUR 10 CM

Ce miroir est inspiré du poème de Charles Baudelaire, *L'homme et la mer*. Le cadre clôt un espace qui, pourtant, reflète l'infini et l'esprit. Ce miroir est modelé comme une rocaille faite de cailloux, de coquillages, de mousses et de coraux.



Nadège Mouyssinat

Née en 1984 à Toulouse (France), elle réside à Saint-Léonard-de-Noblat. Après une formation en arts plastiques à l'Université de Bordeaux, elle obtient un BTS « art céramique » à Limoges, 2007. Ses huit années consacrées à la créa-

