

ÎLE-DE-FRANCE

## Fleurs de terre

Inspirées par le monde végétal, les créations en porcelaine de l'artiste plasticienne Pascale Morin ont la douceur de l'éternité.

**P**endant dix ans, personne (ou presque) n'en a rien su. Pascale Morin pratiquait la céramique, mais c'était son jardin secret, bien gardé derrière ses activités de scénographe d'expositions et d'illustratrice pour la presse, la pub et le textile. Et puis un jour – c'était il y a trois ans – Pascale a décidé de montrer ses œuvres et de se consacrer à sa passion pour la terre. Puisant son inspiration dans la nature de sa Bretagne natale, elle modèle la pâte de porcelaine pour faire surgir du bout de ses

doigts des hortensias aux mille fleurs délicates, des pivoines, des artichauts sur leur branche, ou encore des nids d'oiseaux. Avec un sens inouï du détail, elle traduit la finesse des pistils, la délicate courbure d'un pétale, la rudesse d'une feuille. Après une première cuisson, Pascale émaille délicatement ses pièces laissées blanches, comme pour suggérer la persistance de l'humidité ou de la rosée du matin. Un supplément de poésie pour ces objets sublimes, à poser ou à accrocher tout simplement.

À voir dans l'atelier de Pascale, sur rendez-vous, 92, rue Boileau, 75016 Paris. Tél. : 01 42 15 00 79 et [www.by-rita.com](http://www.by-rita.com) et à la boutique Talents, 26, avenue Niel, 75017 Paris. Tél. : 01 44 01 08 30. Elle expose aussi au salon Maison & Objet, du 4 au 8 septembre, sur son stand de l'Espace Kraft et quelques-unes de ses pièces seront exposées sur l'Espace Tendances des Ateliers d'Art de France.



© Pascale Morin By-Rita